



वार्षिक परीक्षा, 2019-20

विषय: हिन्दी + संस्कृत, कक्षा: 7

नाम:-

कक्षा: वर्ग:

रोल नं०:-

अवधि: 3 घण्टे

पूर्णांक: 80

निर्देश:-

- प्रश्नपत्र तीन खण्डों में विभक्त है - व्याकरण, साहित्य तथा संस्कृत।
- प्रश्न क्रम बदलें नहीं।
- वर्तनी तथा स्वच्छता का ध्यान रखें।

खण्ड क - व्याकरण

प्र० 1- अपठित गद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।

4

मेलों का उद्देश्य मनोरंजन करना है। गाँवों में मेले त्योहारों से संबंधित होते हैं। नगरों में मेलों का स्वरूप बदलता जा रहा है। नगरों में कला, वस्त्र, शिल्प, वाहन आदि अनेक विषयों पर मेलों का आयोजन होने लगा है। इसी क्रम में पुस्तक मेलों का आयोजन भी किया जाता है। इसमें प्रकाशक अपने द्वारा प्रकाशित पुस्तकों को अनेक स्टॉलों में प्रदर्शित करते हैं। पुस्तक मेले विद्यालय स्तर से लेकर ज़िला, प्रान्त, देश और अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर आयोजित होते हैं। नई दिल्ली में देश का सबसे बड़ा 'अंतर्राष्ट्रीय पुस्तक मेला' प्रगति मैदान में आयोजित होता है। इसमें देश-विदेश के प्रकाशक अपनी पुस्तकें प्रदर्शित करते हैं। पुस्तक मेले में हमें एक ही स्थान पर अच्छी-से- अच्छी पुस्तकें मिल जाती हैं। पुस्तक मेलों से पुस्तक-संस्कृति का प्रचार-प्रसार हुआ है।

प्र० i- मेलों का क्या उद्देश्य होता है?

उ०:

प्र० ii- गाँवों के मेले किस प्रकार के होते हैं?

उ०:

प्र० iii- मेलों का आयोजन किन विषयों पर होने लगा है?

उ०:

प्र० iv- देश का सबसे बड़ा 'अंतर्राष्ट्रीय पुस्तक मेला' कहाँ आयोजित किया जाता है?

उ०:

प्र० 2- अपठित पद्यांश के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दें।

4

निस्वार्थ भाव से कर्म करें, भव बाधाओं से नहीं डरें।

दुखियों के दुख दूर करें, भूले-भटकों के कष्ट हरे।
निष्पाप निष्कपट हो जीवन, निर्मल हो अपना तन, मन, धन।
हो परम धर्म मानव-सेवा, देवाधिदेव मानव देवा।।

प्र० क- कवि किससे नहीं डरने की बात कर रहा है?

उ०:

ख- कवि किनके कष्टों को हरने की बात कर रहा है?

उ०:

ग- कवि कैसे तन-मन की कामना कर रहा है?

उ०:

घ- पद्यांश का उचित शीर्षक लिखें।

उ०:

प्र० 3- निदेशानुसार प्रश्नों के उत्तर दें।

10

क- निम्न वाक्यों में क्रिया विशेषण का भेद लिखें।

i- घड़ी धीरे-धीरे चलती है। ii- रात को कम खाना चाहिए।

उ०: i- ii-

ख- वाक्य में विशेषण छाँटें तथा उसका भेद बताएं।-
आज कुछ छात्र ही कक्षा में उपस्थित हैं।

i- ii-

ग- 'विजय, अनुभव' से उपसर्ग अलग करें।- i- ii-

घ- इत, दार प्रत्यय जोड़कर 1-1 शब्द बनाएँ।- i- ii-

ङ- i-संधि करें व भेद लिखें। वार्षिक+उत्सव i- ii-

ii-संधि विच्छेद करें व भेद लिखें।- इत्यादि i- ii-

प्र० 4-

4

च- i-बाल्टी में दूध रखा है। - रेखांकित शब्द में कारक का भेद लिखें। i-

ii-अपादान कारक का एक उदाहरण लिखें। i-

छ- i-उद्धरण चिह्न का प्रयोग करते हुए एक वाक्य लिखें।

i-

प्र० 6- किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए जो कम से कम 200 शब्दों में हो।

6

क- 'गाँव का जन-जीवन' - प्रस्तावना, सुविधाएं, खेती एवं पशुपालन, समस्याएं, उपसंहार।

ख- 'अनुशासन' - प्रस्तावना, अनुशासन का हमारे जीवन में महत्व, अनुशासन की प्रारंभिक शिक्षा, लक्ष्य प्राप्ति में अनुशासन का योगदान, उपसंहार।

ग- 'विज्ञान: वरदान या अभिशाप' - प्रस्तावना, आधुनिक युग विज्ञान का युग, विज्ञान की उपयोगिता, विज्ञान के दुष्परिणाम, उपसंहार।

उ०:

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a template for handwriting practice.

साहित्य

प्र० 7- नीचे लिखे गद्यांश को पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

4

“ऐसी आपातस्थिति के लिए ही ब्लड-बैंक बनाए गए हैं। प्रायः हर बड़े अस्पताल में इस तरह के बैंक होते हैं, जहाँ, सभी प्रकार के रक्त-समूहों का रक्त तैयार रखा जाता है। किंतु इन ब्लड-बैंकों में रक्त का भंडार सुरक्षित रहे, इसके लिए यह आवश्यक है कि हम समय-समय पर रक्तदान करते रहें”, - दीदी ने कहा।

क:- ब्लड-बैंक क्यों बनाए गए हैं?

उ०:

ख:- ब्लड-बैंक प्रायः कहाँ होते हैं?

उ०:

ग:- दीदी ने रक्तदान करना आवश्यक क्यों कहा?

उ०:

घ:- गद्यांश के पाठ तथा लेखक का नाम लिखिए।

उ०:

प्र० 8- नीचे लिखे पद्यांश को पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

4

बरसे बदरिया सावन की।

सावन की, मन भावन की।।

सावन में उमग्यो मेरो मनवा, भनक सुनी हरि आवन की।

उमड़-घुमड़ चहुँदिसि से आया, दामिनि दमकै झर लावन की ॥

नन्हीं-नन्हीं बूँदन मेहा बरसे, शीतल पवन सुहावन की ।

मीरा के प्रभु गिरिधर नागर! आनंद-मंगल गावन की ॥

क:- मीरा का मन आनंद से क्यों भर गया?

उ०:

.....

ख:- 'नन्हीं-नन्हीं बूँदन मेहा बरसे, शीतल पवन सुहावन की।' - पंक्ति का अर्थ लिखिए ।

उ०:

.....

ग:- पद में सावन की क्या विशेषताएँ बताई गई हैं?

उ०:

.....

घ:- कविता और कवि का नाम लिखिए ।

उ०:

.....

प्र० 9- दीर्घोत्तरीय प्रश्न। किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 40 से 50 शब्दों में लिखिए।

6

क:- 'शाम एक किसान' कविता में पहाड़, आकाश, नदी तथा सूरज- किनकी तरह प्रतीत हो रहे हैं तथा

किस ऋतु के दृश्य को बता रहे हैं?

ख:- आँख में तिनका पड़ने पर घमंडी की क्या दशा हुई? उसका घमंड कैसे दूर हुआ?

ग:- धनराज पिल्लै के व्यक्तित्व की विशेषताएँ पाठ के आधार पर लिखें।

उ०:

उ०

प्र०10- इन प्रश्नों के उत्तर एक शब्द में निर्देशित स्थानपर लिखें ।

4

क- राधा के अंडों को किसने नष्ट किया?

उ०-

ख- विदेशी महिलाओं ने नीलकंठ को किसकी उपाधि दी?

उ०-

ग- मंगलपांडे को कब फाँसी दी गई?

उ०-

घ- धनराज पिल्लै का साक्षात्कार किसने लिया था?

उ०-

प्र०11- लघूत्तरीय प्रश्न ।

8

क:- कुँवर सिंह ने सोनपुर के मेले को क्यों चुना?

उ०

ख:- मोर-मोरनी के नाम किस आधार पर रखे गए?

उ०

.....

.....

.....

.....

ग :- घरों-बाज़ारों से कौन-से व्यंजन गायब हो रहे हैं?

उ०

.....

.....

.....

घ :- हमारे देश में एनीमिया होने का सबसे बड़ा कारण क्या है?

उ०

.....

.....

.....

प्र०12- पाठ तथा लेखक का नाम बताइए।

2

क -“मैं पढ़ने में एकदम फिसड़्डी था।”-

i- ii-

ख- बढ़ई के औज़ार, मोची के औज़ार । -

i- ii-

प्र०13- रिक्त स्थान भरें।

2

i- मैं उठा, हुआ सा।

ii- दक्षिण से लौट कर गांधीजी ने में एक आश्रम की स्थापना की।

प्र०14- किसने किससे कहा?

2

क- “तुम कल अस्पताल से रिपोर्ट ले आना।”-

i-

ii-

ख- “तीतर हैं मोर कह कर ठग लिया है।” -

i-

ii-

संस्कृत

प्र०15- अर्थ बताइए।- लुब्धः, कृषकः, शशकः, नीडः।

2

उ०:- i-

ii-

iii-

iv-

प्र०16- हिन्दी में अनुवाद करें।

3

क- छात्रः गृहात् विद्यालयं गच्छति।

उ०:-

ख- हंसानाम् वर्णः श्वेतः भवति।

उ०:-

ग- सरोवरे जलं अस्ति।

उ०:-

प्र०17- संस्कृत में अनुवाद करें।

3

क- हम सब विद्यालय में पढ़ते हैं।

उ०:-

ख- तुम सब कहीं जाते हो?

उ०:-

ग- मार्ग में एक नदी है।

उ०:-

प्र०18- श्लोक का अर्थ लिखिए।

2

उद्यमः साहसं धैर्यम्, युक्तिः विद्या पराक्रमः।

एते षट् यत्र तिष्ठन्ति, तत्र देवः सहायकः॥

प्र०19- रिक्त स्थान भरकर श्लोक पूरा करें।

2

उपदेशः हि न शान्तये।

पयः पानं विषवर्धनम्॥

प्र०20- संस्कृत में उत्तर दें।

4

क- दुर्बलानां बलं कः?

उ०:-

ख- चन्दनात् अपि शीतलं किं अस्ति?

उ०:-

ग- मार्गे का आसीत्?

उ०:-

घ- कुक्कुरः किमर्थं इतस्ततः अभ्रमत्?

उ०:-